

Cinema latino

Sinema türk



Oktober 2010 - Januar 2011

Filme in spanischer oder türkischer

Originalsprache

mit deutschen Untertiteln



Kino Breitwand Starnberg / Schloss Seefeld

Schloss Seefeld: Sonntag, 17.10.2010 11.00 Uhr, Dienstag, 19.10., 20.00 Uhr - **Starnberg:** Mittwoch, 20.10.2010, 19.30 Uhr



Yo tambien - Me too

Spanien 2009, 103 min., Regie: Álvaro Pastor, Antonio Naharro, mit Pablo Pineda, Lola Dueñas

Daniel ist es gewöhnt, daß andere ihm wenig zutrauen und ihn verstohlenverschämt anschauen. Er hat ein klitzekleines Chromosom zu viel - Daniel ist mit dem Down Syndrom zur Welt gekommen. Jetzt, mit 34 Jahren, hat er ein Studium mit Auszeichnung abgeschlossen. Das hätte wirklich niemand für möglich gehalten! Voller Energie, Lust und Freude beginnt er seinen neuen Job und trifft doch wieder auf alte Vorbehalte bei Freunden, Kollegen und selbst bei seiner Familie. Als sich zwischen seiner Kollegin Laura und ihm eine intensive Freundschaft entwickelt, sind alle völlig verunsichert. Die Ablehnung, auf die ihre Freundschaft stößt, führt diese beiden rebellischen Seelen noch enger zusammen: sie verlieben sich - unerwartet und überraschend für sie selbst und unvorstellbar für alle Anderen. Vorurteile, Ressentiments und eingefahrenen Verhaltensweisen werden kräftig durchgeschüttelt.

Schloss Seefeld: Sonntag, 14.11.2010 11.00 Uhr, Dienstag, 16.11., 20.00 Uhr - **Starnberg:** Mittwoch, 17.11.2010, 19.30 Uhr



Sin nombre

Mexiko/USA 2009, Regie & Buch: Cary Joji Fukunaga, mit Paulina Gaitan, Edgar Flores, 96 min., ab 16 J.,

"Sin Nombre" ist eine packende Mischung aus Gangsterfilm, Flüchtlingsdrama, Liebesgeschichte und Road Movie. Sayra und Willy, genannt El Casper, haben einen fast unrealistischen Traum von einem besseren Leben. Sie sind unterwegs in die USA durch ganz Mexiko hindurch. Willy beschützt Sayra gegen die verfolgenden Gangster. Sie hetzen von einem Zug zum anderen, sie lassen sich helfen, doch die Verfolger kommen immer näher. Momente der Poesie wechseln mit packender, brutaler Realität ab, bis sie am Grenzfluß stehen. Alles scheint möglich zu sein, nur ein paar Meter zur vermeintlichen Freiheit fehlen

Entstanden ist eine Parabel auf die Welt der Gestrandeten, die den Zuschauer berührt, bewegt und emotionalisiert. Mit großen Bildern für die große Leinwand.

Schloss Seefeld: Sonntag, 12.12.2010 11.00 Uhr, Dienstag, 14.12., 20.00 Uhr - **Starnberg:** Mittwoch, 15.12.2010, 19.30 Uhr



Bal - Honig

TR/D 2010, 104 min., OmU, Regie: Semih Kaplanoglu, - Bora Altas, Erdal Besikcioglu, Goldener Bär 2010

Die Schule ist für den 6-jährigen Yusuf, der mit seinen Eltern fast isoliert in den Wäldern Anatoliens lebt, eine Qual. Geborgenheit findet er nur bei seiner Familie und durch sein inniges Verhältnis zur Natur. Doch als ein geheimnisvolles Bienensterben die Existenz der Imker bedroht, beschließt sein Vater, seine Bienenkörbe in einem schwer zugänglichen, gefährlichen Teil des Gebirges aufzustellen. Als er nicht zurückkehrt, macht sich Yusuf auf, den Vater zu suchen...

An der Schwarzmeerküste, im äußersten Nordwesten der Türkei, fand Kaplanoglu in den majestätischen Wäldern dieser unzugänglichen Region eine Naturbühne, die ihresgleichen sucht. Hier, wo kein Lärm das leise Summen der Bienen übertönt, entdeckt der Junge, der später als Jugendlicher zum Dichter werden wird, zunächst die Poesie der Natur - eine Poesie ohne Worte, jedoch voller eindrucksvoller Bilder.

Schloss Seefeld: Sonntag, 16.1.2011, 11.00 Uhr, Dienstag, 18.1.2011, 20.00 Uhr - **Starnberg:** Mittwoch, 19.1.2011, 19.30 Uhr



El secreto de sus ojos - In ihren Augen

Spanien 2009, 127 min., Regie: Juan Jose Campanella, mit Ricardo Darin, Guillermo Francella,

OSCAR 2010 - Bester fremdsprachiger Film

Der pensionierte Gerichtsangestellte Benjamín Esposito beschließt ein Buch über einen nie aufgeklärten Mordfall, der in den 1970ern geschah, zu schreiben. Seine Nachforschungen geraten schnell zu einer Bestandaufnahme der argentinischen Politik und Geschichte der letzten drei Jahrzehnte und auch zu einer Reise durch sein eigenes Leben. Im Mittelpunkt steht dabei seine Beziehung zu seiner Chefin Irene - eine distanzierte Romanze, die seit 30 Jahren andauert.

IN IHREN AUGEN ist ein Film Noir, ein Polit-Thriller und eine große Liebesgeschichte zugleich. Entstanden ist ein düsterer Film mit einem liebevollen, melancholischen und fast schmerzhaft schönen Blick auf die Liebe im Leben eines Menschen.

Sonder- und Schulvorstellungen jederzeit ab 15 Personen möglich. Informationen unter info@breitwand.com oder 08105-278825
Reservierungen und weitere Informationen unter Kino Breitwand Starnberg - 08151-971800 oder Kino Breitwand Schloss Seefeld 08152-981898



cinema français

Oktober 2010 - Januar 2011



Französische Filmreihe im Original

mit deutschen Untertiteln

Mit einer Einführung in französ. Sprache

von Francine Martens



Kino Breitwand Schloss Seefeld / Starnberg

Schloss Seefeld: Dienstag, 5.10.2010, 20.00 Uhr Starnberg: Mittwoch, 6.10.2010, 19.30 Uhr



Le refuge - Rückkehr ans Meer

Fr 2009, 88 min., Regie: François Ozon, mit Isabelle Carré, Melvil Poupaud, Louis-Ronan Choisy

Die Geschichte von Mousse und Paul, einem Paar, das eigentlich nicht zueinanderfinden kann, aber sich in der Abgeschiedenheit eines großzügigen Ferienanwesens ganz nahe kommt.

Mousse ist heroinsüchtig und hat gerade Louis, ihren ebenfalls abhängigen Geliebten, durch einen gepanschten Schuss verloren. Sie selbst überlebt nur knapp und erfährt im Krankenhaus, dass sie Louis' Kind im Bauch trägt.

Paul ist Louis' schwuler Bruder. Eigentlich hatte er zu dem Verstorbenen keine gute Beziehung. Und eigentlich will Louis' Familie von Mousse nichts wissen. Trotzdem taucht Paul plötzlich in dem Ferienhaus auf, in das sich Mousse zurückgezogen hatte, um ihr Leben neu zu ordnen. Es beginnt ein Kammerstück der Gefühle und eine Symphonie der Lebensfreude.

Schloss Seefeld: Dienstag, 2.11.2010, 20.00 Uhr Starnberg: Mittwoch, 3.11.2010, 19.30 Uhr



Mademoiselle Chambon

Fr 2009, 101 min., Regie: Stéphane Brize, mit Vincent Lindon, Sandrine Kiberlaine

Jean ist ein herzenguter Mensch: ein guter Handwerker, ein guter Sohn, ein guter Vater und ein guter Ehemann. Sein ruhiger Alltag zwischen Familie und Arbeit gerät völlig durcheinander, als er sich eines Tages in Mademoiselle Chambon, die Lehrerin seines Sohnes verliebt. Es werden Gefühle in ihm wach, die er bislang so nicht kannte.

Inszeniert in stillen Bildern. Wie die Liebe zuschlägt, zeichnet sich in den Gesichtern ab, bei einer Musik, bei einer Tasse Tee. Beide Protagonisten scheinen der Liebe nachzugeben, scheinen das Ungehörige und Unglaubliche leben zu wollen, bis der Alltag sie wieder einholt. Sie zögern, sie wissen nicht, was sie tun. Dann beschließen sie sich nicht mehr zu sehen. Doch bevor Mademoiselle Chambon ganz die Stadt verlassen wird, soll sie noch einmal auf dem Geburtstag von Jeans Vater spielen. Und Jean verfällt ihr erneut. Sie verabreden sich am Bahnhof. Mademoiselle Chambon wartet auf ihn. Er packt seine Sachen und schleicht sich aus dem Haus...

Schloss Seefeld: Dienstag, 7.12.2010, 20.00 Uhr Starnberg: Mittwoch, 8.12.2010, 19.30 Uhr



Un barrage contre Le Pacifique

Kambodscha 2008, Regie: Rithy Panh, mit Isabelle Huppert, nach d. Roman von Marguerite Duras

Indochina, 1931. Im Golf von Siam, am Rand des Pazifischen Ozeans, lebt eine Mutter mit ihren beiden Kindern, dem 20-jährigen Joseph und der 16-jährigen Suzanne. Sie sieht sie aufwachsen und weiss, dass sie sie irgendwann in absehbarer Zeit verlassen werden. Müde von der kolonialen Administration investiert die Mutter alle ihre Ersparnisse in ein Grundstück, das regelmässig überflutet wird und also nicht bebaubar ist. Sie kämpft gegen korrupte Bürokraten und steckt ihre gesamte Energie in ein hoffnungslos erscheinendes Projekt: Sie will mit Hilfe der Bauern des Dorfes einen Damm gegen den Ozean errichten. Als Folge dieses Engagements geniessen Joseph und Suzanne sozusagen die absolute Freiheit. Monsieur Jo, Sohn eines reichen chinesischen Händlers verfällt dem Charme von Suzanne. Kann die Familie daraus womöglich sogar Profit ziehen?

Schloss Seefeld: Dienstag, 21.12.2010, 20.00 Uhr Starnberg: Mittwoch, 22.12.2010, 19.30 Uhr



Quand tu descendras du ciel - Vom Himmel hoch

Fr 2002, 100 min., Regie: Eric Guirado, mit Benoît Giros, Jean-François Galotte

Der Jungbauer Jérôme will in Paris Geld in der Vorweihnachtszeit verdienen, um den überschuldeten Hof zu retten. Er ergattert einen Job bei der Stadtverwaltung und verziert Tannenbäume mit Lichterketten, findet ein kleines Zimmer und in seinem Kollegen einen guten Kumpel, freundet sich sogar mit einem stolzen Obdachlosen an. Als er die festlich geschmückte Innenstadt von Clochards "säubern" und sie aufs freie Feld transportieren muss, um die kaufkräftige Kundschaft nicht zu brüskieren, gerät er in einen Gewissenskonflikt. – Eric Guirado schafft es, in seinem beachtlichen Debütfilm soziale Themen unterhaltsam auf die Leinwand zu bringen. Auf der Basis von realen Ereignissen verknüpft er die skandalösen Praktiken der Stadtverwaltung und die einseitige Berichterstattung mit der wachsenden Solidarität bis hin zur aufkeimenden Verliebtheit der Hauptfigur. Ein etwas anderer Film zur Weihnachtszeit mit einem versöhnlichen Ende.

Sonder- und Schulvorstellungen jederzeit ab 15 Personen möglich. Informationen unter info@breitwand.com oder 08105-278825
Reservierungen und weitere Informationen unter Kino Breitwand Starnberg - 08151-971800 oder Kino Breitwand Schloss Seefeld 08152-981898

