



9. Fünf Seen Filmfestival – 29. Juli bis 9. August 2015 – www.fsff.de
Festivalleitung: Matthias Helwig, Furtanger 6, 82205 Gilching, Deutschland
T: +49 8105-278825 – F: +49 8105-278823 – E: office@fsff.de – St-Nr.: DE 13131459
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Konstantin Fritz – presse@fsff.de – M: +49 157 7385 4408

Presseinformation – Starnberg, 19. Juli 2015

International, jung, tiefgründig, beschwingt: Die Höhepunkte des 9. Fünf Seen Filmfestivals

Das 9. Fünf Seen Filmfestival begeistert auch in diesem Jahr wieder mit einer außergewöhnlichen Filmauswahl, internationalen Gästen, Uraufführungen, Deutschland- und Bayernpremierern, zahlreichen Sonderevents sowie den schönsten Spielstätten an den fünf Seen südlich von München

Einen **erfrischenderen Tag** kann man sich doch kaum vorstellen: Bei hochsommerlichen Temperaturen in den **kühlen See** springen und danach die aktuell **besten Filme der Welt** sehen. Möglich ist das beim **Fünf Seen Filmfestival** (29. Juli – 9. August 2015), das zum neunten Mal das **paradiesische Fünfseenland** südlich von München zum **Zentrum für alle Cineasten und Filmfans** macht. Was da in diesem Jahr wieder alles geboten ist! Über 160 Filme aus aller Welt, **18 von ihnen erstmals in Deutschland** und **23 erstmals in Bayern** zu sehen – und dann vielleicht nie wieder. Ganz besonders lohnt hier der Blick nach **Osteuropa**. Als **Ehregast** kommt Regisseur **Michael Verhoeven** (DIE WEISSE ROSE), als **Special Guest** Regisseur und Schauspieler Karl Markovics (GRAND BUDAPEST HOTEL). Weitere illustre Filmgäste sind die Regisseure **Edgar Reitz** (HEIMAT-ZYKLUS), **Giulio Ricciarelli** (IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS), **Hans Steinbichler** (WINTERREISE), **Fredi Murer** (VITUS) sowie die Schauspieler und Schauspielerinnen **Edgar Selge**, **Franziska Walser**, **Brigitte Hobmeier** und **Marianne Sägebrecth**. Insgesamt stellen 60 Filmemacher aus aller Welt ihre Werke vor und beantworten Fragen aus dem Publikum. Zahlreiche **Events** mit Konzerten, Diskussionen und Vorträgen, „**Fokus Drehbuch**“ zu Biopics sowie die Reihe „**7 Räume 7 Künste**“ runden das Festival ab. Dieses Jahr öffnet sich das FSFF im Hauptwettbewerb erstmals **für Filme aus der ganzen Welt**. Ebenfalls zum ersten Mal gibt es eine eigene Kategorie „**Perspektive junges Kino**“ für Nachwuchsfilm aus dem Raum **zwischen Donau und Adria**. Die prominent besetzten Jurys entscheiden über die Siegerfilme, die bei der **Abschlussfeier** am 9. August 2015 in der Schlossberghalle Starnberg ausgezeichnet werden.

Prominente Filmgrößen zu Gast

Neben Ehregast **Michael Verhoeven** (2.+3.8.) kommt als Special Guest der österreichische **Regisseur und Schauspieler Karl Markovics** (8.+9.8.), bekannt aus GRAND BUDAPEST HOTEL. Vom Grandseigneur des Films **Edgar Reitz** ist in sieben Vorstellungen der gesamte Heimat-1-Zyklus in restaurierter Form zu sehen, am 30.7. und 9.8. ist der Regisseur anwesend. Weitere prominente Gäste sind **Giulio Ricciarelli**, der mit seinem ersten Regiewerk IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS Furore gemacht hat (30.7.+5.8.), **Hans Steinbichler** mit DAS DORF DES SCHWEIGENS (31.7.) sowie die Schweizer Regie-Legende **Fredi Murer** mit LIEBE UND ZUFALL (30.+31.7.). Das Schauspielerehepaar **Edgar Selge** und **Franziska Walser** präsentieren ihren neuen Film BACH IN BRAZIL (beide 1.8.), Schauspielerin **Brigitte Hobmeier**

kommt zur Vorführung von **LUIS TRENKER** (4.8.), und Schauspielerin **Marianne Sägebrecth** liest Texte und ist im Schweizer Oscar-Beitrag DER KREIS zu sehen – im Rahmen des „Fests der Toleranz“ am 4. August.

Legendäre Dampferfahrt

„**Eine der schönsten Filmpartys der Welt**“ (DIE ZEIT) ist die **Dampferfahrt auf dem Starnberger See**. Heuer auf 400 Karten begrenzt, kann man nummerierte Plätze im Breitwandkino Starnberg und Seefeld sowie bei Münchenticket kaufen. In filmreifer Kulisse werden die **drei besten Kurzfilme** des Festivals gezeigt und prämiert. **Neu** in diesem Jahr ist ein **Filmgespräch** an Bord sowie die **Live-Vertonung** von Chaplins Stummfilm „The Tramp“ durch das Trio „Tempo Nuevo“. „The Tramp“ war vor 100 Jahren erstmals auf der Leinwand zu sehen. Abfahrt ist am **Mittwoch, 5.8., 19.30 Uhr** vom Dampfersteg Starnberg (Einlass 19 Uhr). Passend zum Jubiläum gibt es auf dem 9. FSFF eine Werkschau von Charlie Chaplin's größten Filmen.

Fokus Drehbuch – einmalig in Deutschland

Die deutschlandweit einmalige Reihe '**Fokus Drehbuch**' beleuchtet in diesem Jahr den **biographischen Film** mit dem Thema „Wahrheit, Realität und Fiktion“. Der **Verband Deutscher Drehbuchautoren e.V.** und das Fünf Seen Filmfestival laden zu einem **Werkstattgespräch** mit bekannten Drehbuchautoren (1.8.) und zum Vortrag "**Work in Progress** - ein Bericht aus dem Arbeitsleben einer Drehbuchautorin" (2.8.). Dazu gibt es eine **Filmreihe** mit den aktuellsten und aufregendsten Biopics der letzten Jahre. Die hochkarätig besetzte **Podiumsdiskussion** in der Akademie für Politische Bildung Tutzing (2.8.) vertieft dieses Thema.

Partnerländer: Taiwan, Québec, Indien / Ausblick: Osteuropa

Neben den bereits bekannten **Partnerländern Québec (vier Langfilme, zwei Kurzfilme, 7.-9.8.)** und **Taiwan (zwei Filme, 4.+5.8.)** gibt es dieses Jahr aufgrund der zehnjährigen Partnerschaft der Gemeinden Herrsching und Chatra auf dem Fünf Seen Filmfestival ein neues Partnerland: **Indien (vier Filme)**. Im Breitwandkino Herrsching ist der 2.8. daher der **Indientag**, das Festival scheut weder Kosten noch Mühen und fliegt Filmgäste vom Subkontinent ein. Kein einzelnes Partnerland, dafür eine weite Region: Immer wieder erstaunen die **Filme aus Osteuropa**. Sehr sehenswerte Werke kommen in diesem Jahr aus **Aserbaidschan (NABAT)**, **Russland (THE GULLS, NAME ME, THE POSTMAN'S WHITE NIGHTS)** und der **Türkei (SIVAS, SONG OF MY MOTHER)**. Die **Filmemacher sind anwesend** und bereichern durch ihre Sichtweise, sowohl im Film als auch im anschließenden Publikumsgespräch, das Festival.

Traumhafte Open Airs, 7 Räume 7 Künste, Events

Eine laue Abendbrise um die Nase, dazu das Plätschern des Sees in direkter Nähe und die Alpenkette im Hintergrund: Die drei **Open-Air-Spielstätten** (Starnberg, Wörthsee, Hochstadt) mit kurzweiligen Publikumsfilmen und Filmklassikern sind längst **Kult**.

In der Reihe '**7 Räume 7 Künste**' zeigt das FSFF erneut Filme aus den Bereichen Tanz, Malerei, Schauspielkunst, Belletristik, Musik, Bildhauerei und Architektur, immer gepaart mit einer jeweils passenden Veranstaltung, wie beispielsweise das **Theaterstück „UP“** über die What's-App-Generation, anschließend der Film ABOUT A GIRL, eine rabenschwarze Teenager-Komödie (30.7.). Zwei **Ausstellungen** in der Schlossberghalle und im Bayerischen Hof Starnberg machen das Festival zum Treffpunkt der aktuellen Kunstszene.

Viele **Events mit Live-Konzert und passendem Film** wie „Tibetan Warrior“ (1.8.), das „Fest der Toleranz“ mit Marianne Sägebrecth, Trio Mundo und Filmvorführung von DER KREIS (4.8.), die Trautonium-Live-Vertonung von Hitchcocks VÖGEL (6.8.) und Senor Blues mit der Deutschlandpremiere von ONLY NEW ORLEANS (7.8.) runden das Festival perfekt ab.

Uraufführungen, Deutschlandpremierieren und Bayernpremierieren

Zwei Uraufführungen, 17 Deutschlandpremierieren, 23 Bayernpremierieren: Es ist beeindruckend, wie das Fünf Seen Filmfestival immer mehr auch zum **Treffpunkt der Filmbranche** wird und ein buntes Filmschaffen auf aller Welt **zum ersten Mal** zeigt. Walter Steffens neuer Film HAPPY WELCOME, ein Roadmovie mit den Clowns ohne Grenzen durch acht deutsche Aufnahmeeinrichtungen für Asylbewerber (7.+9.8.) und PAPA AFRIKA von Manuela Bastian über die Annäherung zwischen Vater und Sohn, die aus unterschiedlichen Kulturen stammen (31.7.) werden zum ersten Mal überhaupt vor Publikum gezeigt. WINTERGAST (7.+8.8.) von Andy Herzog und Matthias Günter, ein Roadmovie über einen Filmhochschulabsolventen in der Schaffenskrise, ist erstmals außerhalb des Ursprungslands Schweiz zu sehen. Eine weitere internationale Premiere ist UNTER BLINDEN (3.+5.8.) von Eva Spreitzhofer aus Österreich über einen blinden Extrembergsteiger. 16 Filme aus der Türkei, Argentinien, Österreich, Schweiz und Kanada sind Deutschlandpremierieren und 23 Filme Bayernpremierieren.

Das Fünf Seen Filmfestival bietet wieder zwölf wahrhaft grenzenlose Filmtage.

Überblick Deutschlandpremierieren:

SONG OF MY MOTHER

Land: D/TR/FR Jahr: 2014 Länge: 103 Min. Regie: Erol Mintas Drehbuch: Erol Mintas Darsteller: Feyyaz Duman, Zubeyde Ronahi Sektion: Wettbewerb: Fünf Seen Filmpreis Eine berührende Meditation über die Liebe in einer großen fremd bleibenden Stadt, über die Erinnerung an das Landleben, die Identität der Kurden und vor allem die Liebe eines Sohnes zu seiner Mutter. **07.08.19:30 in Kino Breitwand Starnberg, 08.08. 20:30 Uhr Kino Breitwand Schloß Seefeld**

CHILDREN OF THE ARCTIC

Land: CH Jahr: 2015 Länge: 93 Min. Regie: : Nick Brandestini Drehbuch: Nick Brandestini, Taylor Segrest Sektion: Wettbewerb Dokumentarfilm. Wunderbare Naturschauspiele von den Eislandschaften und ihre Bewohner wie Eisbären und Wale prägen das Lebensumfeld von fünf Iñupiat-Teenagern in Barrow, Alaska, dem nördlichsten Ort der USA. Sie wollen ganz normale, in der heutigen Zeit aufwachsende Teenager sein und wissen dennoch, dass ihre Entscheidungen direkte Auswirkungen auf das Schicksal ihrer Gemeinschaft haben: Wer wird das Erbe der Iñupiat weitertragen? **01.08. 19:00 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld (Lounge) 02.08. 18:00 Uhr in Kino Breitwand Starnberg**

MONUMENTI

Land: AT Jahr: 2014 Länge: 72 Min. Regie: Eva Hausberger Drehbuch: Eva Hausberger Darsteller: Arben Muzha, Vladimir Llakaj, Enri Metani, Lumi Metani, Vladimir Metani Sektion: Wettbewerb: Dokumentarfilm Eine sensible Hommage an einen Künstler, der seine Sehnsucht nach Freiheit, Identität und Heimat in einem von den Stürmen der Geschichte gebeutelten Land im Umbruch immer wieder in seinen Skulpturen zum Ausdruck bringt. „Die Bronze macht sich keine Gedanken über Kommunismus oder Demokratie“, sagt der 60-jährige Bildhauer Vladimir Metani in Albanien. In der Auseinandersetzung mit Freiheit und Kunst in der Diktatur und im heutigen Albanien stellt sich der Künstler den Fragen von Identität, Familie und Heimat. **07.08. 18:30 Uhr in Schloßberghalle Starnberg Saal 2 08.08. 19:00 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld (Lounge)**

KÜHE, KÄSE UND DREI KINDER

Land: CH Jahr: 2014 Länge: 93 Min. Regie: Susanna Fanzun Drehbuch: Susanna Fanzun Sektion: Wettbewerb: Horizonte Ein Sommer im Safiental in Graubünden. Die große Welt auf der kleinen Alp Gün. Das Leben, Spielen und Arbeiten auf der Alp durch die Kinderperspektive steht im eindrücklichen Gegensatz zur komplexen Lebensrealität der Menschen in der Stadt. **07.08. 20:00 Uhr in Dießen Augustinum, 08.08.14:00 Uhr in Kino Breitwand Starnberg, 08.08.2015 20:00 in Pfarrstadt Wessling**

TIBETAN WARRIOR Land: CH Jahr: 2014 Länge: 85 Min Regie: Dodo Hunziker

Drehbuch: Dodo Hunziker Darsteller: Dalai Lama, Loten Namling Sektion FSFF 2015: Wettbewerb: Horizonte Seit über sechzig Jahren wehrt sich das tibetische Volk gegen die chinesische Obrigkeit. Doch der gewaltlose Widerstand läuft ins Leere. Die neue Form des Protests von Tibetern ist die Selbstverbrennung. Loten Namling, Exiltibeter und Musiker, ist tief erschüttert von diesen Aktionen und macht sich auf zu einer langen Reise von Europa bis nach Indien. **02.08. 11:00 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld (Lounge)**

ABOUT TWELVE

Land: AT/ARG Jahr: 2014 Länge: 75 Min. Regie: Martín Shanly Drehbuch: Martín Shanly Darsteller: Camila Dougall, Sofía Brockenshire Sektion: Perspektive Junges Kino Die zwölfjährige Juana ist unsicher und sucht nach ihrem Platz in einer Welt, die keine Abweichungen zu dulden scheint. Sensible, intelligente Momentaufnahme des Erwach-

senwerdens

03.08.2015 21:30 in Breitwand Schloß Seefeld (Lounge)

08.08.2015 21:00 in Schloßberghalle Starnberg Saal 2

THEY CHASED ME THROUGH ARIZONA

Land: CH/D/PL Jahr: 2014 Länge: 86 Min. Regie: Matthias David Huser

Drehbuch: Matthias Huser, Aurelius Eisenreich

Darsteller: Krzysztof Kiersznowski, Halina Skoczynska, Eryk Lubos

Sektion: Perspektive Junges Kino Zwei Männer fahren mit ihrem Kleinlaster entlang endloser Landschaften und postindustrieller Bauten. Leonards Flucht aus den unwegsamen Wirrungen menschlicher Beziehungen wird zum Western mit vielen Anspielungen auf Kaurismäki, Tati oder Roy Anderson. **01.08. 21:00 Uhr in Schloßberghalle Starnberg Saal 2**

02.08. 20:30 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld

WINTERGAST

Land: CH Jahr: 2015 Länge: 82 Min. Regie: Andy Herzog, Matthias Günter

Drehbuch: Andy Herzog, Matthias Günter Darsteller: Cihan Inan, Katarina Schröter, Michael Neuenschwander, Sektion:

Wettbewerb: Perspektive Junges Kino. Ein Roadmovie über einen Filmhochschulabsolventen in der Schaffenskrise.

Zwischen Spiel- und Dokumentarfilm über die Banalität des Alltags - unerträglich und wunderbar zugleich.

07.08. 21:00 Uhr in Schloßberghalle Starnberg Saal 2

08.08. 17:00 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld (Lounge)

DER HAMSTER

Land: CH Jahr: 2015 Länge: 90 Min. Regie: Thomas Gerber Drehbuch: Petra Lüscho

Darsteller: Steffi Friis, Nicola Perot, Roeland Wiesnekker, Micha Rugolo, Stephanie Japp

Sektion: Publikumspreis. Toni Faller geht es gut: Er hat eine wunderbare Frau, eine entzückende Tochter, ein eigenes Haus und bekommt als Leiter der Elektronikabteilung eines Kaufhauses viel Anerkennung von seinen Arbeitskollegen. Warum also ist er plötzlich so unzufrieden? Ganz einfach: Toni steckt in der Midlifecrisis. Tom Gerber war mit seinem letzten Film LIEBE UND ANDERE UNFÄLLE Publikumspreisträger beim Fünf Seen Filmfestival 2012.

31.07. 21:30 Uhr in Open Air Wörthsee

01.08. 15:00 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld (Lounge)

02.08. 14:00 Uhr in Kino Breitwand Starnberg

LE MASQUE DE SAN

Land: CH Jahr: 2014 Länge: 83 Min. Regie: Jacques Sarasin

Drehbuch: Serge Elieinstein Darsteller: Bakary Sangaré, Youssouf Tata, Cissé Mamadou, Anne Kreis Sektion:

Publikumspreis Eine Maske soll aus einer westlichen Sammlung in ihre Heimat Mali zurückgebracht werden. Ein Mann wird dadurch zu einem Vermittler zwischen den beiden Welten. Er kehrt in den afrikanischen Staat zurück und versucht mit den verschiedenen Menschen dort ins Gespräch zu kommen, um die Hintergründe der Maske zu erfahren, von der Zeit, da sie von einer Familie gebraucht wurde, zur Bedeutung bei Tanzritualen. Es ist eine ganz andere Welt als die, die er zurückgelassen hat. Schließlich landet er im afrikanischen Busch, wo Magie und Realität Hand in Hand gehen.

03.08.2015 18:00 in Kino Breitwand Starnberg

06.08.2015 18:00 in Kino Breitwand Herrsching

LIEBE UND ZUFALL

Land: CH Jahr: 2014 Länge: 110 Min. Regie: Fredi M. Murer Drehbuch: Fredi M. Murer, Rolando Colla Darsteller: Gary Miller Youst, Monica Gubser, Andri Schenardi, Silvana Gargiulo, Ueli Bichsel, Werner Rehm. Eine Komödie über die 76-Jährige Elise, die ein Geheimnis hütet und deren Leben durch ihre quirlige Haushälterin durcheinandergewirbelt wird.

Angelehnt an eine Begebenheit aus der eigenen Biographie Fredi Murers. **30.07.2015 14:00 in Breitwand Schloß Seefeld, 30.07.18:00 Uhr Kino Breitwand Starnberg, 31.07.2015 20:00 in Dießen Augustinum, 01.08. 11:00 Uhr Kino Breitwand Starnberg**

UNTER BLINDEN

Land: AT Jahr: 2014 Länge: 90 Min. Regie: Eva Spreitzhofer

Drehbuch: Eva Spreitzhofer Darsteller: Andy Holzer, Elisabeth Holzer, George Nußbaumer

Hände am Fels, steil emporragende Hänge, weit oben der blaue Himmel. Dies ist Andy Holzers Welt. Er ist Extrembergsteiger und hat sechs Achtausender bestiegen. Was ihn von anderen professionellen Bergsteigern unterscheidet? Er ist blind.

03.08. 20:00 Uhr in Dießen Augustinum

05.08. 20:00 Uhr in Pfarrstadt Wessling

FOREST OF THE DANCING SPIRITS

Land: CA Jahr: 2013 Länge: 104 Min. Regie: Linda Västrik Drehbuch: Linda Västrik

Der Alltag der Akas im tropischen Regenwald im Kongodelta. Der Film folgt dieser einzigartigen Gesellschaft über mehrere Jahre hinweg, ist voller Tanz, Gespräche und Palaver, Scherzen, Singen und auch Weinen. Sektion FSFF 2015: Gastland Québec **08.08. 17:00 Uhr in Kino Breitwand Starnberg 09.08. 17:00 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld (Lounge)**

LE NEZ

Land: CA Jahr: 2014 Länge: 84 Min. Regie: Kim Nguyen Drehbuch: Kim Nguyen
Ein Film über den Geruchssinn. Der Schlüssel zu den olfaktorischen Geheimnissen wird von Sommeliers, Parfümherstellern, Trüffeljägern und denen gesucht und gefunden, deren Leben und Beruf aufs intensivste mit der Nase verbunden ist.

08.08.14:00 Uhr in Breitwand Schloß Seefeld

09.08. 17:00 Uhr in Kino Breitwand Starnberg

ONLY NEW ORLEANS

Land: D, Jahr: 2015

Länge: 90 Min.Regie: Vassili Silovic, Drehbuch: Colin Escott, Sektion: Events & Open Air

Musikfilm und Stadtporträt: New Orleans ist einzigartig. Ein Schmelztiegel verschiedenster Kulturen mit einem unvergleichlichen joie devivre. Diese Welt schien nach dem Hurrikan "Katrina" gefährdet oder gar vernichtet. Wie sieht es 10 Jahre später aus?

08.08.2015 11:00 in Schlossberghalle Starnberg

Regelmäßige **Updates** und **aktuelle Informationen** zum 9. Fünf Seen Filmfestival 2015 gibt es wie immer auf www.fsff.de oder auf www.facebook.com/fuenf.seen.filmfestival

Druckfähige Pressebilder finden Sie unter:

www.fsff.de → Presse → Downloads

Das gesamte Festivalprogramm ist unter www.fsff.de > Programm einsehbar.

Akkreditierungen sind möglich unter www.fsff.de > Service > Online-Akkreditierung.

Fünf Seen Filmfestival: Anziehungspunkt für Tausende und Markenzeichen weit über die Region hinaus. Seit neun Jahren findet Ende Juli / Anfang August das Fünf Seen Filmfestival in einer der schönsten Gegenden Deutschlands im Fünfseenland südlich von München statt. Schwerpunkt sind die Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme aus aller Welt, die Förderung des Filmnachwuchses und die Verankerung heutiger Filme in der Filmgeschichte (Retrospektive) und in der Gesellschaft (Horizonte). Innerhalb kürzester Zeit hat sich das FSFF zu einem der größten und renommiertesten Filmfestivals in Bayern entwickelt und findet auf zehn Leinwänden in den Spielstätten Starnberg, Herrsching, Schloss Seefeld, Weißing, Wörthsee, Dießen und Landsberg statt. Im Jahr 2014 kamen zu den über 330 Vorstellungen 17.000 Besucher (zum Vergleich: 14.000 Besucher (2013), 13.000 Besucher (2012), 12.000 Besucher (2011), 10.000 Besucher (2010), 8.000 Besucher (2009), 6.500 Besucher (2008)). Das FSFF verdankt seine große Beliebtheit der ausgezeichneten Film Auswahl, der persönlichen Atmosphäre, der traumhaften Landschaft und der großflächigen Medienberichterstattung. Medienpartner sind Bayern 2, Süddeutsche Zeitung, Münchner Feuilleton, Starnberger Anzeiger. Die Bayerische Staatsregierung, der Bezirk Oberbayern, der Kreis Starnberg, die Stadt Starnberg, die Kreissparkasse München Starnberg und United Domains zählen zu den hochkarätigen Partnern des FSFF. Information: www.fsff.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Konstantin Fritz, presse@fsff.de, M: +49 157 7385 4408